



# REVISTA AGOSTO

## SEGUNDA EDICIÓN

# INTRODUCCIÓN

El segundo trimestre en el Liceo Hypatia ha estado cargado de creatividad, compromiso y voces que merecen ser escuchadas. Nos llena de orgullo presentar esta segunda edición de HisNews, una publicación que sigue consolidándose como el espacio donde nuestras ideas cobran vida, nuestras inquietudes se transforman en preguntas poderosas y nuestras palabras encuentran un público atento.

En estas páginas digitales, verán reflejado el trabajo de un equipo que no solo escribe, sino que investiga, escucha, analiza y comunica con responsabilidad. Crónicas, entrevistas, reportajes, opiniones y expresiones artísticas construyen un retrato colectivo de nuestro entorno escolar, social y cultural.

Cada texto ha sido una oportunidad para aprender, cuestionar y crecer. Agradecemos a cada estudiante y docente que ha hecho posible esta edición, y a nuestros lectores por ser parte activa de este proyecto. ¡Esperamos que disfruten de este nuevo recorrido por las noticias y miradas de la comunidad Hypatiana!

# CULTURA HYPATIANA



# **LA LECTURA MULTIDIMENSIONAL:**

UNA EXPERIENCIA VIVA EN LA COMUNIDAD HYPATIANA

ESCRITO POR: VIVIANA OVALLE - DOCENTE HIS NEWS

En el Liceo Hypatia, concebimos la lectura como una experiencia que va más allá del simple desciframiento de palabras. Para nosotros, leer es interpretar, sentir, cuestionar, construir sentidos y establecer vínculos con el mundo. Bajo esta visión, la lectura se vive como una práctica **multidimensional**, que involucra diferentes formas de ver, pensar y relacionarse con los textos y con los demás.

Pero, ¿qué entendemos por lectura multidimensional? Se trata de una forma de leer que reconoce **múltiples niveles de comprensión y análisis**, que se activa en distintos contextos, lenguajes y formatos. Leer una noticia, una novela gráfica, un poema, una infografía o incluso una publicación en redes sociales implica poner en juego diversas competencias. La lectura deja de ser un acto solitario y lineal para convertirse en una **actividad colectiva, crítica, emocional y cultural**.

## **Leer en todas partes y con todos los sentidos**

En nuestras aulas, en los pasillos, en los énfasis y en los encuentros de reflexión, la lectura está presente de múltiples maneras. Cuando una clase de quinto analiza un cuento desde su contexto social, o cuando los niños de noveno grado elaboran hipótesis sobre un texto político, están ejerciendo una lectura multidimensional. También lo hacen los estudiantes de énfasis en periodismo al construir sus reportajes para esta revista, buscando interpretar realidades, cuestionar verdades y comunicar con propósito.

Esta mirada amplia nos permite trabajar la lectura desde tres grandes dimensiones:

- **Cognitiva**, al activar habilidades de comprensión, inferencia y análisis textual.
- **Crítica**, al cuestionar lo leído, contrastarlo con otras fuentes y construir una postura argumentada.
- **Emocional y cultural**, al conectar con las experiencias personales, los imaginarios colectivos y la sensibilidad de cada lector.

### **Una apuesta pedagógica compartida**

La lectura multidimensional en el Liceo Hypatia no es solo tarea del área de Lengua Castellana. Es una apuesta institucional, **una responsabilidad de todos los actores** educativos. Docentes de distintas áreas, familias y, por supuesto, los estudiantes, hacen parte de esta construcción. Se trata de crear entornos en los que se lea para comprender mejor el mundo y para transformarlo. Hoy, más que nunca, en un mundo saturado de información, necesitamos lectores capaces de **discernir, interpretar y actuar con sentido ético y estético**. Por eso, desde nuestro proyecto educativo, seguimos cultivando una lectura que abra caminos, despierte preguntas y fortalezca nuestra identidad como comunidad lectora.



# ESTUDIANTES DE HIS NEWS VIVIERON UNA EXPERIENCIA PERIODÍSTICA EN RTVC

ESCRITO POR: GRUPO ÉNFASIS 9° A 11° - HIS NEWS 2025

El pasado **30 de abril**, estudiantes del énfasis de periodismo His News, desde grado 5.º hasta 11.º, participaron en una enriquecedora salida pedagógica a **RTVC – Sistema de Medios Públicos de Colombia**, en Bogotá.

La visita incluyó un recorrido por los estudios de **Señal Colombia, Radio Nacional y Radiónica**, donde los estudiantes conocieron cómo se produce la televisión y la radio pública en el país. Además de observar los equipos en acción, los participantes asumieron diferentes roles dentro del proceso comunicativo: reporteros, locutores, productores y guionistas.

Uno de los momentos más significativos fue el conversatorio con profesionales del medio, quienes compartieron su experiencia y reflexionaron sobre la importancia del periodismo responsable, la diversidad de voces y el compromiso ético de los medios públicos. Esta experiencia no solo fortaleció las habilidades comunicativas de los estudiantes, sino que también les permitió ampliar su visión sobre el impacto social de la información y reafirmar su interés por contar historias con sentido.

Desde el Liceo Hypatia, celebramos esta visita como parte del compromiso con una formación integral y crítica, en la que el periodismo escolar se convierte en una herramienta para entender y transformar el entorno.





# EL CORO: UNA VOZ QUE NOS UNE

ESCRITO POR: MIA FIGUERAS - REPORTERA 10° - HIS NEWS  
EDITADO POR: VIVIANA OVALLE. DOCENTE HIS NEWS.

En muchas ocasiones se piensa que las actividades extracurriculares pueden ser una pérdida de tiempo o de dinero. Sin embargo, estas actividades suelen convertirse en espacios fundamentales para la formación integral de los estudiantes. En ellas se aprenden habilidades que difícilmente se desarrollan en las clases tradicionales. Entre todas las opciones disponibles, hoy quiero hablar especialmente de una: el coro, una actividad dirigida por la profesora Rocío del Pilar Rodríguez, más conocida por todos como Rochi, la profesora de canto.

Muchas personas deciden no participar en esta actividad, ya sea porque prefieren otras extracurriculares que consideran más entretenidas o porque creen que cantar puede ser aburrido. Pero lo cierto es que el coro es mucho más de lo que parece. Los estudiantes que participan aseguran que siempre se divierten, cantan, ríen junto a la profesora y disfrutan de un ambiente muy especial. Rochi dirige el coro con energía y pasión, corrige cuando es necesario, pero siempre enseña con cariño y dedicación.

Uno de los aspectos más importantes del coro es la actitud y disposición de los estudiantes. Quienes asisten forman un grupo



unido y entusiasta. Es una experiencia enriquecedora porque permite conocer personas de distintos grados y cursos, creando lazos que trascienden el aula. Al participar, terminas saludando y reconociendo muchas caras nuevas en los diferentes espacios, lo que también fortalece el sentido de comunidad en el colegio.

Por ejemplo, en uno de los ensayos del coro cantamos el cumpleaños a uno de los integrantes, y fue un momento lleno de alegría y cercanía. Son estos pequeños detalles los que hacen del coro una experiencia única: no solo se canta, también se crean recuerdos y amistades valiosas.

Además, a lo largo del año se aprenden canciones que luego se presentan en eventos importantes como la Fantasía. Esto hace que cada ensayo tenga un propósito claro, y que los estudiantes se esfuercen por mejorar, sabiendo que compartirán escenario con quienes han conocido y con quienes han compartido risas, ensayos y aprendizaje.

En conclusión, el coro no solo enseña a cantar: forma parte del corazón del colegio. Nos une en una comunidad donde la edad no importa, donde todos compartimos una misma pasión, y donde aprendemos no solo música, sino también empatía, trabajo en equipo y alegría. Para muchos, incluyéndome, el coro se ha vuelto una parte fundamental de nuestras vidas escolares.



ESCRITO POR: MATEO MARÍN GÓMEZ 3º  
EDITADO POR: JUAN PABLO BARRERA 11º - REPORTERO HIS NEWS.

# **CUENTO GANADOR: DÍA DEL IDIOMA 2025 "LUGARES EN LA CIUDAD"**



Un día, un tiburón con zapatos llamado Tiburony estaba disfrutando de su día en la playa, como normalmente lo hacía. Pero, cansado de la rutina, decidió ir al bosque para relajarse. Ya en la mitad del bosque, se encontró con una criatura extraña llamada Boom Patas Locas.

Después de encontrarse, ambos decidieron subirse a un bus para seguir viajando. En él, se encontraron con Tuni Aventura. Los tres subieron al bus y se fueron rumbo al desierto, donde vieron a un elefante algo extraño. Cuando se acercaron a mirar, notaron que el cuerpo del elefante estaba hecho de cactus. Al verlo, los tres protagonistas quedaron sorprendidos y les cayó tan bien, que decidieron hacerse amigos del elefante, cuyo nombre era Trompita.

Después decidieron volver al bosque, hogar de Boom Patas Locas, para tener una reunión. Pero ahora en el bosque había un chimpancé cuyo cuerpo estaba hecho de bananas. Al verlo en su territorio, Boom Patas Locas se enojó y se lanzó hacia el chimpancé para atacarlo. Después de una larga pelea, el chimpancé fue derrotado, y nuestros protagonistas tomaron rumbo a la ciudad, donde comenzó una nueva aventura.

Al llegar, lo primero que hicieron fue ir al parque, donde jugaron en los columpios y se comieron un helado gigante. Luego visitaron el zoológico, donde saludaron a animales de todos los tamaños y colores. Más tarde, entraron a una biblioteca y descubrieron cuentos mágicos con dragones y cohetes espaciales. También fueron al museo, donde vieron un dinosaurio hecho de piedras preciosas y un robot que cantaba. Después, se encontraron con dos seres curiosos: una rana con cuerpo de neumático llamada Llantita y una vaca con cuerpo de planeta llamada La Vaca Saturna. Ellas les enseñaron su lugar favorito: el teatro de títeres, donde todos rieron con una función muy divertida.

Al final del día, Boom Patas Locas se encontró con el chimpancé y le ofreció disculpas. Después, todos se reconciliaron y se conocieron mejor. Se tomaron una foto en la plaza central y comieron pizza en una pizzería llamada La Estrella Rodante.

Todos estaban felices de haber conocido nuevos amigos y nuevos lugares en la ciudad.

Y colorín colorado, este cuento ha terminado... en la ciudad, todo fue encantado.

# UNA JORNADA BILINGÜE PARA EL APRENDIZAJE

REDACTOR: DANIEL SANTIAGO PULIDO GRANADOS

EDITOR: MIGUEL ÁNGEL PEÑA GÓMEZ

CORRECCIÓN DE ESTILO: DOCENTE SILVIA VACA

El pasado jueves 8 de mayo, el Liceo Hypatia celebró una jornada muy especial: el Día del Idioma, conmemorando tanto el español como el inglés. Fue una experiencia enriquecedora que integró a estudiantes, docentes, personal administrativo y de servicios generales, quienes disfrutaron de una programación llena de aprendizaje, creatividad y diversión.

Aunque el idioma y la comunicación hacen parte fundamental de nuestra cotidianidad, en muchas ocasiones pasamos por alto su verdadero valor. Celebrar este día nos permitió reflexionar sobre la historia, las características y el impacto que tiene el lenguaje en nuestra vida personal, académica y social.

La metodología del Liceo, alineada con enfoques pedagógicos innovadores, promueve el aprendizaje significativo a través de experiencias lúdicas. Esta filosofía se evidenció en cada una de las actividades programadas para esta celebración: presentaciones artísticas, juegos, competencias y más.

La jornada inició con una Izada de Bandera, en la que la docente de Lengua Castellana, Silvia Karina Vaca Celis, ofreció unas palabras de bienvenida y agradecimiento. Durante el acto, se entregaron reconocimientos a los estudiantes con mejor desempeño en las asignaturas de Lengua Castellana e Inglés, exaltando su esfuerzo y dedicación.

Posteriormente, los estudiantes de primaria ofrecieron una variada muestra cultural. El grado segundo presentó una canción sobre los signos de puntuación; tercero y cuarto entonaron piezas musicales relacionadas con el idioma; y los estudiantes de bachillerato interpretaron personajes literarios icónicos. Además, los grados décimo y cuarto deleitaron al público con una versión coreográfica de "Shake It Off". Estas actividades no solo fortalecen la expresión oral y corporal, sino que también estimulan la creatividad y ayudan a los estudiantes a perder el miedo escénico, una habilidad clave para su desarrollo personal y futuro académico.

Más tarde, los estudiantes participaron en un Spelling Bee interno, organizado por los docentes del área de inglés. En esta competencia, seis o más representantes por salón demostraron sus habilidades lingüísticas al deletrear palabras con distintos niveles de dificultad. Los ganadores recibieron diplomas y obsequios como reconocimiento a su esfuerzo. Este tipo de ejercicios no solo promueven el uso correcto del idioma, sino que también fortalecen la ortografía, la pronunciación, el análisis fonológico y la memoria visual. A su vez, fomentan la confianza, la participación en público y el desarrollo cognitivo.

El Día del Idioma en el Liceo Hypatia fue una jornada integral de formación y disfrute. Las actividades permitieron a los estudiantes explorar y fortalecer habilidades clave para su crecimiento académico y personal. Es fundamental seguir promoviendo estos espacios que combinan aprendizaje y creatividad, ya que forman a los ciudadanos del futuro: jóvenes seguros, expresivos y conscientes del poder de la comunicación.



# ASÍ VIVIMOS LA SEMANA HÍBRIDA EN EL LICEO HYPATIA

UNA GRAN SEMANA LLENA DE ACTIVIDADES LÚDICAS EN NUESTRA INSTITUCIÓN

REDACTORES: SAMUEL VILLARRAGA Y GABRIELA LOPEZ  
EDITORES: ISABELLA GONZÁLEZ Y JOHAN CAMPIÑO  
CORRECCIÓN DE ESTILO: DOCENTE SILVIA VACA

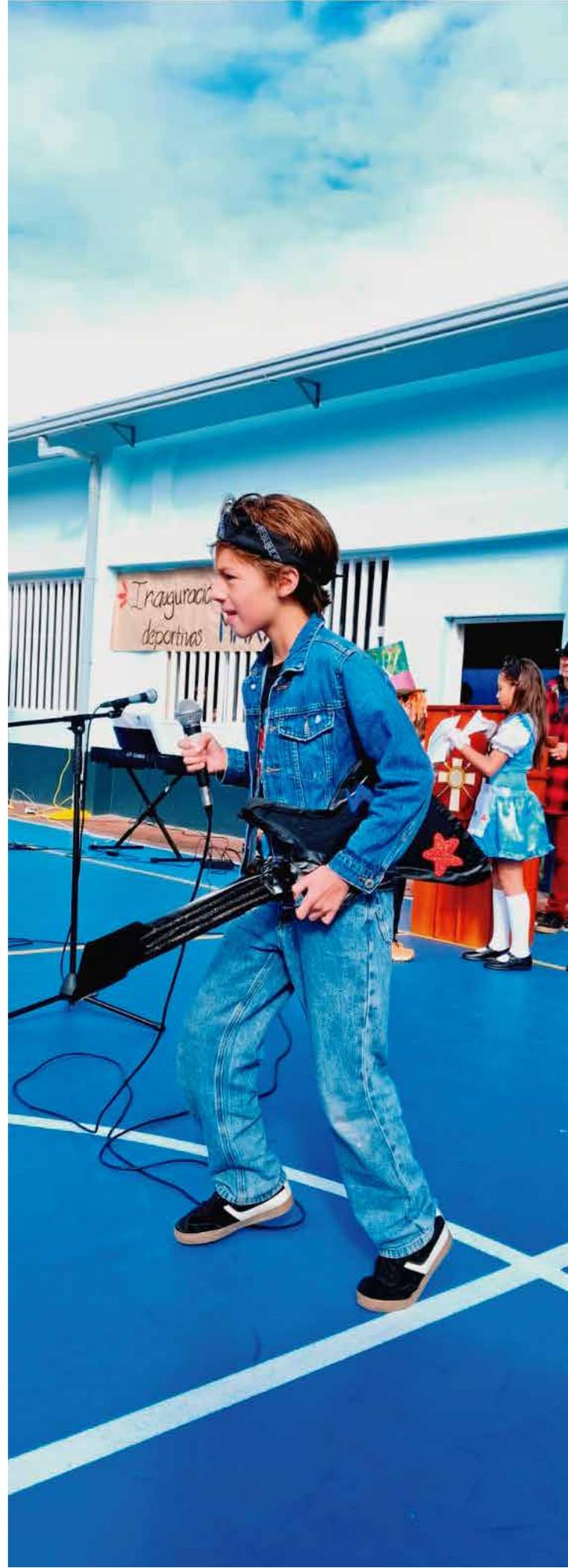
El pasado martes 6 de mayo comenzaron las actividades de la esperada Semana Híbrida en el Liceo Hypatia, una jornada cargada de experiencias educativas, recreativas y culturales que dejaron huella en estudiantes y docentes.

Ese día, durante la mañana, los estudiantes de los grados primero a noveno presentaron las pruebas Pensar, una evaluación compuesta por 100 preguntas de cinco áreas fundamentales: Matemáticas, Lengua Castellana, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales e Inglés. Estas pruebas permitieron evidenciar los aprendizajes y habilidades desarrolladas durante el trimestre.

Por su parte, los estudiantes de décimo y undécimo participaron en una salida pedagógica universitaria, orientada a fortalecer su proyección profesional. En la jornada de la tarde, todos los cursos practicaron sus presentaciones coreográficas y el desfile que tendría lugar al día siguiente en el marco del Día de los Juegos Deportivos. Así concluyó el primer día de esta intensa semana.

El miércoles 7 de mayo se celebró la inauguración oficial de los Juegos Deportivos, iniciando con el desfile preparado por los estudiantes. Luego disfrutaron de un receso para recargar energías y se dio paso a las presentaciones artísticas: cada curso realizó una coreografía representativa de un país. Posteriormente, se llevó a cabo un

intercolegiado deportivo entre el Liceo Hypatia y el colegio Maximino Poitiers. Al finalizar la jornada, los estudiantes regresaron a casa tras una mañana llena de energía y trabajo en equipo. El jueves 8 de mayo tuvo lugar la celebración del Día del Idioma, en la que se realizaron diversas actividades para homenajear tanto el idioma materno (español) como el idioma adoptado (inglés). Hubo representaciones teatrales, canciones y el tradicional Spelling Bee, en el que participaron estudiantes desde primero hasta once, demostrando sus habilidades ortográficas y fonológicas en inglés. Fue un día lleno de creatividad y expresión lingüística. Finalmente, el viernes 9 de mayo cerró con la entrega de boletines académicos a todos los estudiantes. Además, se llevó a cabo una actividad muy especial: la Feria de Emprendimiento, donde varias familias de la comunidad educativa presentaron y comercializaron sus productos. Fue una oportunidad para impulsar pequeños negocios y fomentar el espíritu emprendedor en el entorno escolar. Durante esta semana, se evidenció el compromiso del Liceo Hypatia por ofrecer una educación integral, que combine el desarrollo académico con la creatividad, el movimiento, la expresión y la participación activa. Estas jornadas permiten romper con la rutina escolar, motivar a los estudiantes y fortalecer su compromiso con el aprendizaje y su crecimiento personal.



# JUEGOS INTERCURSOS: TRADICIÓN, APRENDIZAJE Y CREATIVIDAD



REDACTORA: ARANTXA ANTONELLA AUZA GARCÍA 5°  
EDITORIA: DOCENTE SILVIA VACA

Los Juegos Intercursos comenzaron con una muestra colorida de tradiciones del mundo

El pasado 6 de mayo, el Liceo Hypatia vivió una jornada llena de emoción, arte y unión comunitaria con la inauguración oficial de los Juegos Intercursos, un evento que fusiona el deporte y la cultura en un ambiente festivo, colaborativo y pedagógico.

Como parte de esta tradición, a cada curso –desde Pre Kinder hasta grado once– se le asignó un país del mundo para representar. La tarea: preparar una presentación que reflejara de forma creativa y respetuosa las costumbres, bailes, música, vestimenta y colores representativos de su nación asignada. Este ejercicio promovió el trabajo en equipo y fomentó el respeto y la valoración de la diversidad cultural global.

El evento fue inaugurado con un desfile de banderas, en el que los estudiantes lucieron con orgullo los atuendos típicos de los países representados. La jornada estuvo cargada de coreografías, escenografías hechas por los estudiantes, narraciones culturales.

Como es costumbre en el Liceo Hypatia, el grado once tuvo el honor de representar a Colombia, país anfitrión. Su presentación combinó ritmos tradicionales como el cumbia, el mapalé y el joropo, con elementos visuales que evocaban la diversidad geográfica y cultural del país.

El evento contó con un jurado especial conformado por dos docentes: el profesor Jorge, del Club Matemático, y la profesora Valentina, de Danza y Teatro. Ambos evaluaron criterios como la creatividad, la fidelidad cultural, la coordinación, el trabajo colaborativo y la energía con la que cada grupo asumió su representación.

Para una competencia más equitativa, los cursos fueron agrupados en cuatro categorías: grupo 1: PK a Transición, grupo 2: Primero a Cuarto, grupo 3: Quinto a Octavo, grupo 4: Noveno a Once. De cada grupo se eligió un curso ganador. Sin embargo, el protagonismo de la jornada se lo llevó el grado quinto, que fue ganador por cuarta vez consecutiva en su categoría. Los estudiantes se autoproclamaron como los “reyes de la primaria”, título que celebraron entre abrazos y risas. La jornada fue un espacio de encuentro y construcción colectiva. Detrás de cada presentación hubo semanas de preparación, ensayos, creación de vestuarios, escenografías y estudio de culturas.

# CAMISETAS DEPORTIVAS EN EL LICEO HYPATIA

REDACTORA: MANUELA ROZO RODRÍGUEZ

EDITORA: DOCENTE SILVIA VACA



En el Liceo Hypatia, las camisetas deportivas representan identidad, unión y espíritu de equipo. Cada año, con motivo de la inauguración de los juegos deportivos, cada curso recibe la asignación de un país para representar, y con él, la emocionante tarea de diseñar su propia camiseta.

El pasado 6 de mayo se llevó a cabo la entrega oficial de las camisetas deportivas. Esta actividad es muy esperada por los estudiantes, quienes participan activamente en el diseño de su camiseta. La elección se hace de forma democrática, permitiendo que todos los integrantes del curso opinen y voten por el diseño que más les guste. Esto no solo garantiza que todos se sientan representados, sino que fomenta el trabajo en equipo y el respeto por las decisiones colectivas.

Estas camisetas se suman al uniforme deportivo institucional, que es una camisa blanca con el logo del colegio, y permiten a los estudiantes vivir los juegos con entusiasmo y sentido de pertenencia. Además, el Liceo proporciona distintos implementos deportivos, incluyendo las camisetas, para que todos puedan participar en las actividades con comodidad y orgullo.

Los deportes favoritos entre los estudiantes suelen ser el fútbol, el voleibol y el tenis, disciplinas que no solo son divertidas, sino que también promueven el ejercicio físico, la salud y el bienestar emocional. El colegio valora el deporte como una herramienta clave para mantener el cuerpo activo y la mente sana, y por eso apoya estas iniciativas con entusiasmo.

# PROYECTO DIAMANTE

REDACTOR: JUAN DIEGO OLARTE BARÓN  
EDITORA: DOCENTE SILVIA VACA



El pasado 14 de junio se llevó a cabo una jornada muy especial en el Liceo Hypatia: la presentación del Proyecto Diamante por parte de los estudiantes de grado once. Este proyecto representa una gran oportunidad para que los estudiantes desarrollen dos tipos de propuestas: un proyecto en el énfasis de música y un proyecto de investigación sobre un tema de su elección.

La primera parte del evento estuvo dedicada a la muestra del trabajo realizado en el área de música. Los estudiantes presentaron lo que prepararon durante todo el año escolar. Esta presentación se organizó en cuatro momentos musicales, divididos por áreas:

Piano  
Violín  
Vientos  
Canto y Percusión

Cada intervención fue evaluada por un juez especializado en música, quien no solo calificó cada presentación, sino que también realizó preguntas a los estudiantes sobre su proceso y conocimientos. Al finalizar, felicitó a los estudiantes, a sus familias y al Liceo, destacando la importancia de tener un énfasis en música como parte del currículo, pues fomenta el trabajo en equipo, la preparación constante y la disciplina.

Después de un breve receso, los estudiantes se dividieron en dos grupos para presentar sus proyectos de investigación. Los reporteros delegados del énfasis de His News estuvimos presentes en las presentaciones realizadas en el salón de grado noveno y consideramos que el evento fue todo un éxito. El orden de participación fue el siguiente: Ana María Díaz, Nicole Díaz, Santiago Castro, Juan Pablo Barrera e Isabella Martínez, Santiago Torres y Juan David Urrea, Miguel Castillo y Andrés Villarraga, Santiago García, Juan David Lucas y Juan Sebastián Galvis, y por último, Juan José Olarte Barón.

La jurado encargada de esta sección fue la docente Natalia, quien escuchó atentamente cada exposición, que además fue realizada en inglés, demostrando el dominio de un segundo idioma por parte de los estudiantes. Para cada proyecto, la profesora formuló cuatro preguntas específicas a los integrantes, valorando el contenido, la metodología y la claridad de las ideas.

Al final, la profesora Natalia felicitó al Liceo Hypatia por mantener este tipo de proyectos como requisito de grado, destacando que ha sido jurado durante tres años consecutivos y ha notado grandes avances en la calidad de los trabajos, la investigación y el nivel académico de los estudiantes.

Fue un evento muy enriquecedor y emocionante, que demuestra el compromiso del colegio con una educación integral.

¡Felicitaciones a todos los estudiantes de grado once por su esfuerzo y dedicación!

# ¿VIVIMOS CON LA VERDAD?

LAS NOTICIAS FALSAS:  
UNA AMENAZA PARA  
LA INFORMACIÓN VERAZ

ESCRITO POR: SANTIAGO CASTRO CORTÉS  
REPORTERO 11° HIS NEWS  
EDITADO POR: VIVIANA OVALLE  
DOCENTE HIS NEWS



Las noticias falsas son un fenómeno creciente en las redes sociales que afecta a toda la información que se publica, ya que quienes las difunden buscan desinformar y generar polémica, afectando a industrias, personas y sectores sociales. Esto provoca diferentes perspectivas sobre el tema tratado, tanto positivas como negativas, aunque en su mayoría negativas, lo que genera un impacto gigantesco en el mundo de la información.

Según un estudio del Instituto Poynter (2023), el 70 % de los usuarios de redes sociales ha compartido al menos una vez una noticia falsa creyendo que era verdadera. Esto demuestra el gran alcance que tienen estos contenidos, los cuales se propagan más rápido que las noticias reales debido a sus títulos sensacionalistas y su fuerte carga emocional.

Las noticias falsas generan una gran desinformación, lo que ocasiona que el lector interprete algunas situaciones del mundo cotidiano de forma incorrecta, sin saber realmente cómo ocurrieron los hechos o si, en efecto, sucedieron tal como se narran en la supuesta primicia. En temas de salud, política o educación, estas noticias pueden ser especialmente peligrosas, pues manipulan opiniones y decisiones importantes.

Además, este fenómeno también afecta a los periodistas y a los medios de comunicación serios. Algunas cadenas informativas dedican mucho tiempo y recursos a investigar a fondo las noticias, a diferencia de otros medios o personas que difunden información falsa sin haber confirmado ni investigado el tema del que se habla. Como resultado, cuando estas noticias se verifican posteriormente, se descubre que el reportaje publicado es falso, y se ha estado malinformando a la audiencia a la que iba dirigido, así como al resto del mundo interesado en la globalidad del tema.

Uno de los casos más conocidos de desinformación fue durante la pandemia de COVID-19, cuando se compartieron millones de noticias falsas sobre supuestas curas, teorías conspirativas o datos erróneos. La UNESCO advirtió en 2021 que la desinformación podría convertirse en una "segunda pandemia", por el daño que causaba a la salud pública y a la confianza en los medios.

Por eso, hoy más que nunca, es fundamental aprender a identificar una noticia falsa. Verificar la fuente, contrastar la información con otros medios y analizar si el contenido tiene una intención de manipular o generar miedo, son pasos clave para protegernos y proteger a otros de la desinformación.



# LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL Y LA EVOLUCIÓN DE LA COMUNICACIÓN

ESCRITO POR: ADRIANA PEDRAZA FONSECA - REPORTERA 11° HIS NEWS  
EDITADO POR: VIVIANA OVALLE, DOCENTE HIS NEWS

Vivimos en una época en la que todo cambia rápidamente, especialmente la forma en que nos comunicamos. Antes, las personas enviaban cartas, hacían llamadas desde teléfonos fijos o se reunían para conversar. Hoy, gracias a la transformación digital, con solo tener un celular o una computadora, podemos hablar con alguien en cualquier parte del mundo en segundos. Esta transformación no se trata solo de usar tecnología, sino de cómo esta ha cambiado la manera en que trabajamos, estudiamos y nos relacionamos, usando redes sociales, aplicaciones, plataformas virtuales y muchas otras herramientas que hacen todo más rápido y fácil.

Es impresionante pensar que hace unos años había que esperar días o semanas para saber de un familiar que vivía lejos. Luego llegaron los teléfonos, la radio y la televisión, y todo fue más rápido. Pero lo que realmente lo cambió todo fue el internet. Con él llegaron los correos electrónicos, las videollamadas y las redes sociales. Hoy no solo enviamos mensajes: también compartimos fotos, videos, audios e incluso hacemos transmisiones en vivo. Ya no es necesario estar en el mismo lugar para sentirnos cerca de alguien.

Esta transformación ha traído muchos beneficios. Podemos aprender casi cualquier cosa en línea, buscar información al instante, y mantenernos conectados con amigos y familiares. También ha permitido que muchas personas trabajen o estudien desde casa, algo que fue clave en los últimos años.

Sin embargo, también hay cosas que debemos tener en cuenta. El uso excesivo de pantallas puede afectar nuestras relaciones cara a cara, y muchas veces circula información falsa o manipulada. Además, pasamos tanto tiempo en línea que podemos descuidar lo que pasa a nuestro alrededor. Por eso, es importante aprender a usar la tecnología de manera responsable.

Algunos consejos que podemos seguir son:

- No pasar todo el día frente a una pantalla: hacer pausas ayuda.
- Verificar la información antes de compartirla.
- Aprovechar el tiempo libre para salir, hablar con otros o hacer actividades fuera del celular.
- Proteger nuestra privacidad en redes sociales.
- Pensar bien antes de publicar algo, porque todo lo que subimos deja huella.

La tecnología es una gran herramienta si la usamos bien. Como estudiantes, tenemos la responsabilidad de aprender a convivir con ella sin dejar que nos consuma. La transformación digital seguirá avanzando, y depende de nosotros que ese cambio sea para mejor.

# ***EL DEPORTE Y SU IMPACTO EN LAS METAS PERSONALES DE LOS ESTUDIANTES***

ESCRITO POR: SERGIO VILLAMIL - REPORTERO 9° - HIS NEWS  
EDITADO POR: VIVIANA OVALLE, DOCENTE HIS NEWS

En la actualidad, el deporte se ha convertido en una actividad muy importante para muchos jóvenes. No solo es una forma de entretenimiento o una rutina saludable, sino que también se ha transformado en un apoyo clave para alcanzar metas personales. A través del deporte, los estudiantes pueden aprender a conocerse mejor, a superarse y a establecer objetivos que los ayuden a crecer tanto física como mentalmente.

Diversos estudios han demostrado que hacer ejercicio con regularidad trae múltiples beneficios para la salud. Ayuda a mantener un peso saludable, mejora la condición física y reduce el riesgo de enfermedades como la diabetes, las enfermedades cardíacas y la hipertensión. Además, practicar deporte de forma constante también influye positivamente en el estado de ánimo, ya que el cuerpo libera endorfinas que generan una sensación de bienestar.

Sin embargo, a pesar de todos estos beneficios, también existen ciertos retos. Algunos estudiantes que entrenan a diario o participan en competencias pueden llegar tarde a casa y no siempre tienen el tiempo suficiente para realizar sus tareas escolares. Esto puede afectar su rendimiento académico y causarles estrés. En esos casos, es importante aprender a organizarse, distribuir el tiempo y encontrar un equilibrio entre el estudio y la actividad física.

Aun así, los aspectos positivos del deporte son mucho más numerosos. Más allá de mejorar la salud, el deporte enseña valores importantes como la disciplina, la constancia, la responsabilidad y el trabajo en equipo. Cuando un estudiante entrena con un objetivo claro –cómo mejorar su rendimiento, participar en un torneo o alcanzar una meta personal– está desarrollando habilidades que también le servirán en su vida académica y personal.

Los docentes pueden apoyar ese proceso motivando a los estudiantes a reflexionar sobre sus metas. Preguntas como: “¿En qué quieres mejorar?” o “¿Qué vas a hacer esta semana para lograrlo?” pueden ayudar a los jóvenes a pensar en su progreso, a planificar mejor su tiempo y a asumir con más compromiso sus responsabilidades tanto deportivas como escolares.

En conclusión, el deporte no solo contribuye al desarrollo físico, sino que también fortalece la mente y el carácter. Practicarlo de forma equilibrada puede mejorar el rendimiento académico, las relaciones con los demás y la autoestima. Es una herramienta que, bien utilizada, impulsa a los estudiantes a alcanzar sus metas y a convertirse en personas más seguras, organizadas y saludables.



# LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL: COMO EMPEZÓ Y COMO HACE PARTE DE NUESTRA VIDA

ESCRITO POR: VALERIA GARZÓN- REPORTERA 10° HIS NEWS  
EDITADO POR: VIVIANA OVALLE, DOCENTE HIS NEWS



La tecnología ha avanzado muchísimo con el paso de los años, pero muchas veces no nos detenemos a pensar en todo el proceso que ha llevado llegar hasta donde estamos. Hoy usamos aplicaciones, buscadores o asistentes virtuales sin preguntarnos cómo nacieron. En este artículo quiero hablar sobre la inteligencia artificial (IA), una de las creaciones más importantes de los últimos tiempos, y cómo ha llegado a formar parte de nuestra vida cotidiana.

Todo comenzó con la idea de una máquina capaz de hacer cálculos infinitos. A partir de ahí se crearon los primeros algoritmos, que todavía hoy son fundamentales en la programación. En 1941, el ingeniero alemán Konrad Zuse inventó la Z3, la primera computadora programable, que podía hacer operaciones básicas y guardar hasta 64 números. Fue un gran paso en la historia de la tecnología.

Más adelante, en 1955, el matemático John McCarthy usó por primera vez el término "inteligencia artificial" y también creó el primer lenguaje de programación para computación simbólica. Al año siguiente, en la famosa conferencia de Dartmouth (1956), varios científicos se reunieron para hablar sobre la posibilidad de crear máquinas que imitaran el pensamiento humano. Gracias a esa reunión, nacieron nuevas áreas de estudio, como la informática avanzada y la ciencia cognitiva. En los años 70 se crearon más prototipos, como PROLOG, un sistema desarrollado en la Universidad de Stanford que marcó un antes y un después en la IA.

Desde entonces, la inteligencia artificial ha evolucionado muchísimo. Ya no se trata solo de hacer cálculos: ahora las máquinas pueden reconocer voces, imágenes, aprender cosas nuevas y tomar decisiones por sí solas. Cada avance ha cambiado la manera en que vivimos, aprendemos y nos comunicamos.

Hoy en día, la inteligencia artificial está en todas partes. Se estima que más del 80 % de la población mundial la usa de alguna manera, ya sea a través del celular, internet, redes sociales o incluso en el transporte. Existen cuatro tipos principales de inteligencia artificial que debemos conocer:

**1. Máquinas reactivas:** como Deep Blue, una computadora que jugaba ajedrez. Reconocía los movimientos, pero no tenía memoria ni aprendía del pasado.

**2. Memoria limitada:** como los autos Tesla, que pueden guardar información de lo que pasa a su alrededor y tomar decisiones en tiempo real, como cambiar de carril.

**3. Teoría de la mente:** es una IA más avanzada, que busca interactuar con los humanos entendiendo emociones, intenciones y formas de pensar. Aún está en desarrollo.

**4. Autoconciencia:** es el nivel más alto, en el que las máquinas podrían tener conciencia de sí mismas y generar pensamientos propios. Es más teórico, pero se investiga mucho al respecto.

En conclusión, la inteligencia artificial no es cosa del futuro: ya está aquí y forma parte de nuestra vida diaria. Como estudiantes, es importante conocer su historia, su funcionamiento y sus tipos, porque probablemente seguiremos creciendo con ella y aprendiendo a usarla de manera responsable.

# VIOLENCIA POLÍTICA: UN LLAMADO A REFLEXIONAR DESDE LAS AULAS

ESCRITO POR: MARÍA PAULA MEDINA - REPORTERA 11° HIS NEWS  
EDITADO POR: VIVIANA OVALLE, DOCENTE HIS NEWS

El pasado 7 de junio, el senador y precandidato presidencial Miguel Uribe Turbay fue víctima de un atentado durante un evento de campaña en Bogotá. El ataque, perpetrado por un menor de edad, dejó al político gravemente herido y recordó al país que la violencia política sigue presente en nuestra historia. Aunque el senador ha comenzado a recuperarse, el hecho generó rechazo en todos los sectores políticos y reabrió debates sobre la seguridad y la protección a los líderes públicos.

Más allá del impacto político, este tipo de hechos nos invita a reflexionar como estudiantes y ciudadanos. ¿Qué estamos haciendo, desde nuestros espacios, para construir una sociedad más pacífica? La violencia no solo se expresa con armas o atentados; también se ve en la forma en que tratamos al otro, en los insultos, la discriminación o el irrespeto por las opiniones diferentes. Como jóvenes, muchas veces normalizamos el conflicto y el enfrentamiento, ya sea en redes sociales, en el aula o incluso en nuestros círculos cercanos. Pero si aspiramos a un país distinto, debemos empezar por cambiar esas actitudes. Desde el colegio, es posible aportar a la paz aprendiendo a dialogar sin agredir, a escuchar con atención y a resolver los desacuerdos con respeto y argumentos. La convivencia sana no se impone: se construye con acciones diarias, con decisiones conscientes y con el compromiso de cada uno por ser parte de la solución.

Como estudiantes, debemos entender que nuestro papel en la sociedad comienza desde ahora. Practicar la empatía, cuidar el lenguaje, participar activamente en espacios de convivencia y ser conscientes del valor de la vida y la diferencia, son acciones pequeñas pero poderosas. El colegio es el primer escenario donde podemos empezar a cambiar la historia de violencia por una de respeto y construcción conjunta. Frente a la violencia, nuestra respuesta debe ser el compromiso con la paz, el diálogo y el respeto mutuo.



# LA CREATIVIDAD EXPRESADA DE MIL FORMAS

REDACTORA: VÁSQUEZ MARTÍNEZ DANNA ALEJANDRA  
EDITORIA: DOCENTE SILVIA VACA



## Una asignatura para ser uno mismo

Cuando pensamos en nuestras clases, casi siempre hablamos de matemáticas, ciencias o inglés. Pero hay una materia muy especial que a veces no se valora tanto como debería: Visual arts.

En esta clase no solo pintamos o dibujamos por dibujar. Lo bonito es que podemos expresarnos como queramos, con colores, con formas, con lo que sentimos. A veces uno está triste, o feliz, o confundido, y de alguna manera todo eso sale en lo que uno hace en la hoja. Es como hablar, pero sin decir nada.

Lo que no me gusta tanto es que solo tenemos esta clase una vez por ciclo, y dura solo una hora. ¡Se pasa volando! Apenas estamos empezando a disfrutar y ya se acabó. Aun así, la profesora nos enseña muchas cosas chéveres y nos da materiales diferentes como témperas, colores, marcadores, carboncillo (que mancha un montón) y hasta papel reciclado.

Recuerdo que el año pasado usamos carboncillo, que es como un lápiz hecho de carbón. Al final de la clase todos teníamos las manos grises, y no era nada fácil quitarse eso. Fue muy divertido, aunque quedamos todos pintados.

Lo que más me gusta es que cada uno hace las cosas a su manera. No importa si uno es el mejor dibujando o no, todos podemos crear algo bonito. La profe nos dice que lo importante es la intención y lo que sentimos al hacerlo. También hacemos una galería de arte al final del año, donde mostramos todo lo que hicimos. A mí me dio mucha emoción ver mi dibujo colgado en el mural, y que los papás lo vieran.

Yo quiero ser diseñadora gráfica o animadora cuando sea grande, así que esta materia me ayuda a practicar y a aprender cosas nuevas que me pueden servir para eso. Pero creo que así uno no quiera ser artista, Visual arts sirve para relajarse, para divertirse y para aprender a ver el mundo de otra forma.

Ojalá tuviéramos más tiempo de clase y más espacio para seguir creando. A veces olvidamos que también se puede aprender mientras uno juega, pinta o se ensucia las manos de color.

# HABILIDADES LECTORAS EN EL LICEO HYPATIA

REDACTORAS: MARÍA FERNANDA CASTILLO MONTOYA  
ANA SOFÍA DELGADO BUITRAGO

En el Liceo Hypatia, el desarrollo de las habilidades lectoras no solo es una prioridad, sino una base fundamental para el aprendizaje en todas las áreas del saber. Leer no es simplemente entender palabras; es comprender, analizar, interpretar y conectar ideas. Por eso, en nuestra institución, se promueve de forma activa la lectura como una herramienta clave para el crecimiento académico y personal.

Contamos con una asignatura específica llamada Habilidades Lectoras, que refuerza de manera constante nuestras capacidades de comprensión, interpretación y producción de textos. Esta clase no se limita a leer por leer; se nos motiva a explorar diversos tipos de textos, analizar sus estructuras, identificar intenciones comunicativas y reflexionar sobre lo leído. Es una materia que, más allá de fortalecer la lectura, nos entrena para pensar mejor. Uno de los recursos que usamos en esta asignatura es el método 84h, un insumo pedagógico que propone actividades estructuradas para desarrollar



diferentes niveles de comprensión. Además, trabajamos con un plan lector anual que nos permite aplicar las habilidades en libros completos, con análisis más profundos y debates que enriquecen la experiencia lectora.

Las habilidades lectoras, sin embargo, no se quedan en el área de Lengua Castellana. Estas competencias tienen un impacto directo en otras asignaturas. Por ejemplo, en Ciencias Sociales o Ciencias Naturales, nos ayudan a entender mejor los textos informativos, a responder con claridad y a organizar nuestras ideas. En Matemáticas, nos permiten interpretar enunciados, resolver problemas verbales y comprender instrucciones. En Inglés, son esenciales para la comprensión de textos en un segundo idioma, lo que nos da una ventaja en el desarrollo de habilidades bilingües.

También son fundamentales en asignaturas como Investigación Interdisciplinaria, donde la lectura cuidadosa y el análisis detallado de documentos son clave para cumplir cada etapa del proceso investigativo. Gracias a estas habilidades, podemos enfrentarnos a textos complejos con mayor seguridad, lo que fortalece nuestra autonomía académica.

Otro punto importante es su papel en la preparación de pruebas Saber y simulacros. La buena comprensión de los enunciados, el manejo de distintos tipos de preguntas y la capacidad de inferir información son competencias lectoras que marcan la diferencia entre una respuesta acertada y una incorrecta. A mayor comprensión, mayor probabilidad de éxito.

Las habilidades lectoras son una herramienta transversal y esencial para el aprendizaje escolar y para la vida misma. Por eso, el Liceo Hypatia continúa apostando por su desarrollo, sabiendo que quien sabe leer bien, también sabrá pensar, argumentar, escribir y crecer en cualquier contexto.

# ***EL PROGRAMA TAE EN EL LICEO HYPATIA: UN REFUERZO QUE MARCA LA DIFERENCIAS***

El programa del TAE (Tutoría de Aprendizaje Escolar) es una estrategia relativamente nueva en el Liceo Hypatia. Comenzó a implementarse en el año 2024, durante la segunda mitad del segundo trimestre, específicamente en la cuarta unidad. Se llevaba a cabo los miércoles entre la 1:00 p.m. y las 2:00 p.m., con el propósito de brindar apoyo a los estudiantes que necesitaban refuerzo en algunas materias y así evitar la pérdida académica.

En sus inicios, el TAE tenía una estructura poco definida. Al coincidir con actividades como la jornada espiritual, las tutorías eran pospuestas con frecuencia. Además, el proceso de selección de estudiantes era menos riguroso: se citaba a quienes tenían promedios básicos en varias materias, lo que generaba un alto número de estudiantes asistiendo a múltiples asignaturas en un mismo día. Debido a

REDACTORES: JOEL  
SANTIAGO BALLÉN  
BUIRAGO  
SANTIAGO MORA PÉREZ  
MATÍAS GUERRERO

EDITORIA: DOCENTE  
SILVIA VACA

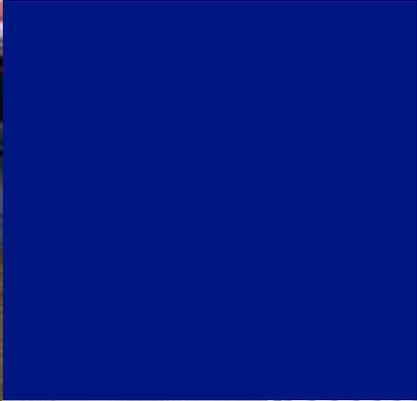
esto, el tiempo se dividía entre varias materias, permitiendo solo media hora de trabajo en cada una, lo cual dificultaba la concentración y afectaba el desarrollo adecuado de las actividades propuestas por los docentes.

Para el tercer trimestre, se hicieron ajustes importantes en la estructura del TAE. Se volvió más exclusivo, enfocándose solo en los estudiantes que realmente necesitaban el refuerzo. Esto permitió una atención más personalizada y eficaz. Además, se ampliaron las materias incluidas, integrando asignaturas como Educación Física, Visual Arts, Test Training Time y Educación Financiera, lo que demostró un compromiso mayor con el desarrollo integral de los estudiantes.

Tras las vacaciones de fin de año, el sistema continuó mejorando. Uno de los cambios más notables fue la inclusión de un tiempo de descanso entre la salida de clases regulares y el inicio del TAE. Esto permitió a los estudiantes tomar una breve merienda y prepararse mejor para la clase de refuerzo, generando un ambiente más cómodo y eficiente para el aprendizaje.

Hoy en día, el TAE es muy distinto a su versión inicial. Gracias a los ajustes organizativos, la mejor selección de estudiantes y la experiencia adquirida, se ha consolidado como una herramienta eficaz para prevenir la pérdida de materias y mejorar el rendimiento académico. El programa ha contribuido significativamente al fortalecimiento de los puntos débiles de los estudiantes y ha demostrado ser un valor agregado en el modelo educativo del Liceo Hypatia.

Aunque al principio enfrentó desafíos, el TAE se ha convertido en un componente clave del acompañamiento escolar, brindando oportunidades reales de mejora y aprendizaje. Su implementación refleja el compromiso del colegio con una educación de calidad, en la que cada estudiante puede avanzar a su ritmo y alcanzar su máximo potencial.



# RECONOCIMIENTOS

LICEO HYPATIA  
PROMUEVE LA  
EXCELENCIA  
ACADEMICA CON LA  
APLICACION DE LAS  
PRUEBAS PENSAR  
PRIMER TRIMESTRE  
2025

En el marco de nuestro compromiso con la formación integral y el desarrollo del pensamiento crítico, el Liceo Hypatia llevó a cabo durante el primer trimestre del año 2025 la aplicación de las Pruebas Pensar, una estrategia pedagógica diseñada para fortalecer las habilidades de comprensión lectora, pensamiento lógico y resolución de problemas en los estudiantes de todos los grados.

Estas pruebas no solo permiten hacer un diagnóstico académico general, sino que también fomentan en los estudiantes una cultura de autoevaluación, reflexión y mejora continua. A través de los resultados, tanto docentes como estudiantes pueden identificar fortalezas, reconocer avances y establecer nuevas metas de aprendizaje.

En esta edición de la revista, queremos felicitar y reconocer a los estudiantes que obtuvieron el puntaje más alto de su curso, destacándose por su desempeño, dedicación y compromiso con su proceso académico. Estos logros son motivo de orgullo para toda la comunidad hypatiana y reflejan los frutos del esfuerzo y la constancia.

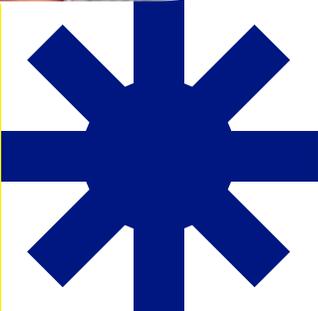
¡Felicitaciones a nuestros estudiantes destacados! Su excelente resultado es un ejemplo de disciplina y amor por el conocimiento, y nos anima a seguir fortaleciendo los procesos de calidad educativa en nuestra institución.

Desde el equipo directivo y docente, también extendemos un reconocimiento a todos los estudiantes que participaron con responsabilidad en la aplicación de las pruebas. Cada paso que damos como comunidad educativa nos acerca a una formación más consciente, crítica y transformadora. A continuación los primeros puestos:

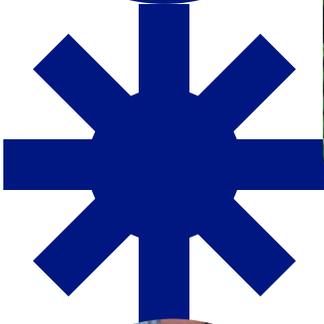
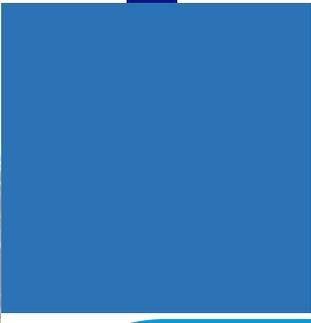
1° DIAZ QUINTERO  
ISAAC EMILIANO



2° CASTRO MIRANDA  
ANABELLA



3° MONTOYA PEÑUELA  
DANIEL CRISTOBAL



5° NIETO RODRÍGUEZ  
MATIAS



4° CALLEJAS MUNEVAR  
LAURA VALENTINA



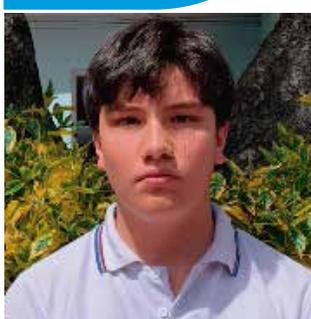


6° GALVIS BENAVIDES  
JOSE DAVID

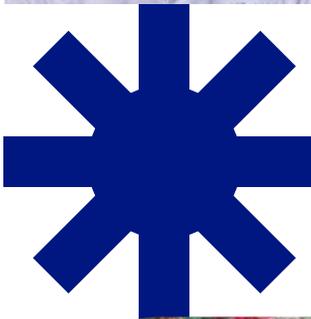
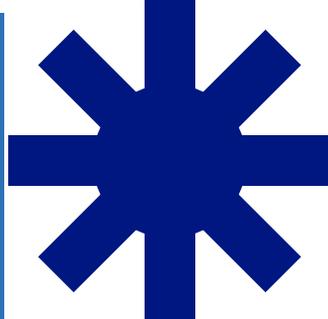


7° MUÑOZ NONTOA  
DAVID ALEJANDRO

8° BALLEBUITRAGO  
JOEL SANTIAGO



9° ROBAYO PÉREZ  
JUAN DIEGO



10° POLO GALEANO  
MARÍA ALEJANDRA



11° CASTRO  
CORTÉS SANTIAGO